



**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
LISTA DE CHEQUEO PARA EVALUAR PRODUCTOS**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA LISTA DE CHEQUEO			
Programa o Acción de Formación:	Tecnología en Desarrollo de Medios Gráficos Visuales	Código	522309
Recurso Didáctico	Talleres de Aprendizaje		
Resultado (s) de Aprendizaje Asociado (s):	1. Elaborar bocetos teniendo en cuenta el brief, línea de diseño y derechos de autor.		
Criterios (s) de Evaluación Asociado (s):	<ul style="list-style-type: none">- Utiliza recursos gráficos de diseño de acuerdo con las necesidades del proyecto y políticas sobre derechos de autor.- Realiza la propuesta de diseño gráfico a partir de la información recolectada.		
Evidencia(s) de Aprendizaje a evaluar:			
Evalutados:			
Evaluador:	Raúl Vargas Delgado		
Fecha Entrega Evidencia	Límite:		Plan de Mejoramiento:

2. INTRODUCCIÓN
<p>Una lista de Chequeo es un instrumento valioso en la evaluación de las evidencias de aprendizaje especialmente de producto o desempeño, aunque también es útil para evaluar conocimiento, dependiendo de la técnica seleccionada. Ella en sí misma es la evidencia del aprendizaje.</p> <p><i>¡Le deseamos muchos éxitos en la presentación de su evidencia de aprendizaje!</i></p>

3. INSTRUCCIONES PARA EL DILIGENCIAMIENTO
<p>Para iniciar la autoevaluación por favor siga las siguientes recomendaciones:</p> <ul style="list-style-type: none">· Participe en las orientaciones correspondientes a las actividades de Aprendizaje de la presente guía.· Revise si sus conocimientos y habilidades responden a los criterios e indicadores correspondientes registrados en este instrumento.· Si requiere apoyo para la elaboración de sus evidencias, entonces solicite asesoría a su formador, asegurando el éxito de su evaluación



4. ESTRUCTURA DE LA LISTA DE CHEQUEO						
No.	CRITERIOS E INDICADORES	CUMPLE				OBSERVACIONES
1	- Utiliza recursos gráficos de diseño de acuerdo con las necesidades del proyecto y políticas sobre derechos de autor.	FECHAS PRESENTACIÓN EVIDENCIAS				
		1		2		
		S	N	S	N	
1.1	Taller Ilustración Publicidad inspirada en el Arte					
1.2	Línea de Tiempo Historia del Diseño Gráfico en Colombia					
1.3	Taller Elementos Visuales Wicius Wong					
1.4	Taller Design Thinking					
2	- Realiza la propuesta de diseño gráfico a partir de la información recolectada.					
2.1	Exposición y Cuestionario de 10 preguntas.					
2.2	Ilustración de Etiqueta de Conserva inspirada en movimiento Artístico.					

5. RESULTADO FINAL DE LA EVALUACIÓN:	SI	NO
El producto cumple con todos los criterios de evaluación		

Firma del Instructor

Firma del Aprendiz

Comentarios:

